

TEATR **TECZA** LALKI
SŁUPSK

Marie Catherine d'Aulnoy

GABINET WRÓŻEK



Premiera - grudzień 2007 r.

Marie Catherine d'Aulnoy

„GABINET WRÓŻEK”

*spektakl na podstawie baśni „Księżniczka
Różyczka”*

TLUMACZENIE Z FRANCUSKIEGO

Robert Stiller

ADAPTACJA I REŻYSERIA

Ewa Sokół-Malesza

SCENOGRAFIA

Mikołaj Malesza

ASYSTENT REŻYSERA

Izabela Nadobna-Polaneek

MUZYKA

Piotr Klimek

oraz zespół DOCTOR FISHER w składzie:

Bartłomiej Orłowski (gitary), Wiktor Szostak (fortepian),

Paweł Grzesiuk (bas), Jakub Fiszer (perkusja)

partie wokalne:

Gabriela Malina i Robert Norwojsz

Nagranie zrealizowano w studio Akademickiego

Centrum Kultury Uniwersytetu Szczecińskiego

Obsada:

Ilona LEWKOWICZ

Wróżka,

*Królewna Różyczka, Królowa
Dworzanin 2*

Izabela NADOBNA-POLANEK

Wróżka,

Brat 2, Przewrotna Niania

Joanna STOIKE-STEMPKOWSKA

Wróżka,

Brat 1, Falszywa Księżniczka

Marek HUCZYK

Wróżka,

*Pawi Król, Żeglarz, Król,
Staruszka*

Władysław OW CZARZAK

Wróżka,

*Pustelnik, Chrabąszcz,
Dworzanin 1*

Inspicjent

Marek Huczyk

Elektroakustyk

Krzysztof Fir

Obsługa sceny

Piotr Roguszczyk

Karol Szary

Mieczysław Pierechod

*Lalki i dekoracje wykonała pracownia
plastyczna teatru*

w składzie:

Barbara Wojtaniec, Lucyna Grzesiuk,

Tatiana Skumiał, Jarosław Polanek,

Paweł Minda

Kierownik techniczny

Paweł Minda

Konsultant programowy

Sabina Michalska

DYREKTOR NACZELNY I

ARTYSTYCZNY

MAŁGORZATA KAMIŃSKA-SOBCZYK



PAŃSTWOWY TEATR LALKI „TĘCZA”

ul. Waryńskiego 2, 76 - 200 SŁUPSK

tel. +48/59/842 87 94,

fax +48/59/8427724

e-mail: teatrlalki@bicom.pl; tecza@slupsk.net

<http://www.tecza.slupsk.net>

Marie Catherine d'Aulnoy

GABINET WRÓZEK

Spektakl „Gabinet Wróżek” oparty jest na baśni „Księżniczka Różyczka” ze zbioru „Baśni Czarodziejskich” autorstwa XVII-wiecznej pisarki Marie Catherine d'Aulnoy – pierwszej w Europie autorki baśni literackiej.

Pani d'Aulnoy za życia osiągnęła wielką popularność we Francji, a jej europejska sława przyćmiła nawet Charlesa Perraulta.

**„Gabinet Wróżek pani d'Aulnoy,
Coś specjalnego dla Was ma,
Tajemniczego?!
Dziwaczego?!
Urokliwego?!
Okropnego?!
Voilà!”**

Wróżki przepowiadają Królowej, że jej córeczka Różyczka przyniesie nieszczęście swym braciom. Zatraskana matka udaje się do Pustelnika a ten radzi by Królowa umieściła Różyczkę w wysokiej wieży. Królewna spędza w niej 15 lat. W międzyczasie umierają Król i Królowa a w Królestwie następują nowe rządy Braci. Ci postanawiają wydać swoją piękną siostrę Różyczkę za mąż. Księżniczka jednak pragnie wyjść jedynie za Króla Pawi. W końcu po długich podróżach udaje im się odnaleźć wybranka ich siostry. Różyczka wraz z Braćmi udaje się w morską podróż do Królestwa Pawia. Jednak Przewrotna Niania, chcąc wydać za Króla Pawi swoją brzydką córkę planuje utopić Księżniczkę. Czy Niani uda się stanąć na drodze do szczęścia Różyczce i Królowi Pawi?

Spektakl trwa 50 minut bez przerwy i jest przeznaczony dla widzów od lat 5-100.

REPERTUAR BIEZACY:

Małgorzata Kamińska-Sobczyk

Pieśń Lasu

Bracia Grimm

Królewna Śnieżka

Pavel Polak

Czerwony Kapturek

Józef Raczek

Bajka-lańcuszek

Jerzy Stasiewicz

Wielka Draka o Drogowych Znakach

W przygotowaniu:

Jan Brzechwa

Jaś i Małgosia

**Wszelkich informacji udziela oraz zamówienia
przyjmuje organizator widowni**

**p. Janusz Wolicki od poniedziałku do piątku w
godzinach od 8.00 do 14.00**

*Jako dodatkową, bezpłatną atrakcję proponujemy
udział w lekcji teatralnej. Jest to spotkanie z
aktorem na temat powstawania widowiska
teatralnego oraz różnych rodzajów lalek
teatralnych: jawałka, kukła, marionetka, pacynka.*

W Państwowym Teatrze Lalki „Tęcza” znajduje się system elektroniczny wspomagający słyszenie osobom posiadającym indywidualne aparaty słuchowe. Realizacja programu pn. „Pitagoras – pomoc osobom z uszkodzeniami słuchu” w bardzo dużym stopniu została sfinansowana dzięki środkom Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych.