

Oddział Związku Literatów Polskich w Szupsku

Uroczystość otrzymała oprawę, o jakiej może marzyć każda organizacja zrzeszająca się w grodzie nad Szupią w prawie i państwowo zatwierdzony organizm. A więc ? - na Zamku. Bo też ów fakt powoływania w Szupsku oddziału Związku Literatów Polskich / siedemnastego w kraju a drugiego wśród nowych województw/ znaczy dla tego miasta wiele. Jeśli ponadto dodam, "poprawiając" nieco historię, że działko się to w mieście, któremu po cichu mija 700 lat od pierwszej historycznej wzmianki o grodzie kasztelańskim/ rok 1280, dopiero 30 lat później nadano grodowi prawa miejskie/, to prawne ukonstytuowanie się grona pisarzy ma swoją wymowę.

Tak więc 26 kwietnia w Sali Rycerskiej Zamku Książąt Pomorskich zebrało się znakomite grono pisarskie. Z Warszawy przybyli uświetnić i usankcjonować prawnie ów fakt - wiceprezes Zarządu Głównego ZLP Janusz Krasiński i sekretarz Zarządu - Jan Koprowski. Władze województwa reprezentowali - sekretarz KW PZPR Dorota Bogucka, kierownik wydziału pracy ideowo-wychowawczej KW PZPR Antoni Bernatowicz oraz kierownictwo resortowego wydziału Urzędu Wojewódzkiego placówek upowszechniających kulturę, czytelnictwo .

O szupskich pisarzach/ poetach, prozaikach, autorach sztuk/ sporo ostatnio w prasie - naszej/ Głos Pomorza, Zbliżenia, Pobrzeże/ i ogólnopolskiej. Jest tak nie bez przyczyny. Grono członków nowoutworzonego oddziału zasłużyło w pełni na rozgłos, uznanie - swoimi książkami, których z każdym rokiem ukazuje się coraz więcej. Dyskontują swoje wieloletnie doświadczenia, pracowitość i talent - powie ktoś. I słusznie. Ale też większość z nich pierwsze kroki stawiała na tych, wyzwolonych, mezolnie zagospodarowywanych leczonych z ruin ziemiach. Mają więc o czym pisać. Rośnie

dystans czasowy tak potrzebny pisarzowi do obiektywizacji głoszonych prawd.

Kiedy owego dnia, 26 kwietnia, grupa szupskich pisarz powróciła do Sali Rycerskiej z pomieszczenia obok, gdzie odbyli wybory, pierwszy prezes Oddziału ZLP, znakomity poeta Stanisław Misakowski nawiązał ~~sm~~ w swym exposé do roli pisarza w społeczeństwie, i do historii Szupska. Nie krepował się wątkością pisarskiej misji, o której mówił. Przywołał bowiem przed zebranych oczywistą prawdę, iż szacunek pisarza do czynionego przez siebie dzieła jest szacunkiem okazywanym czytelnikowi. Ta oczywista prawda dotyczy każdej twórczości i każdej pracy. Bo twórczość literacka także jest tą mozolną pracą pro bono publico.

Przedstawiamy więc dziesięciu członków-założycieli szupskiego Oddziału Związku Literatów Polskich - po dwóch paniach zachowując układ alfabetyczny. Zanim to jednak uczynimy, najpierw skład pierwszego Zarządu Oddziału. Prezesem został Stanisław Misakowski. Członkowie Zarządu - Leszek Bakuła i Zbigniew Zielenka. Komisja Rewizyjna - Andrzej Turczyński/przewodniczący/, Zbigniew Kiwka, Tadeusz Pawlak/członkowie/.

/JD/

Marta Aluchna-Emelianow

Urodziła się w 1906 roku w Koralówce koło Chełma Lubelskiego. Studiowała filologię polską na Uniwersytecie im. Stefana Batorego w Wilnie, gdzie debiutowała drukując wiersze w almanachu młodych "Spod Arkad" w 1929 roku. W Słupsku mieszka od 1946 roku. Do czasu przejścia na emeryturę pracowała jako nauczycielka. Wydała następujące książki:

Snukanie kształtu. Poezje. W-wa 1962, Czytelnik
Popiół i proch. Poezje. Poznań 1964, Wyd. Poznańskie
Wiem i nie wiem. Wybór wierszy. Poznań 1968, Wyd. Pozn.
Świta dzień. Poezje. Poznań 1975, Wyd. Poznańskie
Wiersze wybrane. W-wa 1978, Czytelnik

Anna Zajming

Urodziła się w 1904 roku w Przymuszewie, wsi leżącej nad Jeziorem Somińskim na Ziemi Kaszubskiej. Od 1953 roku mieszka w Słupsku. Debiutowała w 1958 roku utworem Parzyn w Koszalińskim konkursie literackim. W swej twórczości ukazuje dzieje ukochanej Kaszubszczyzny, ziemi swego dzieciństwa i młodości, czerpiąc z bogatej skarbnicy kaszubskiej mowy i piśmiennictwa. Wydała następujące książki:

Szczęście. Sztuka sceniczna. Gdańsk 1958, Stow. Twórców
Miód i mleko. Opowiadania. Gdańsk 1970, Wyd. Zrzeszenia
Kaszubsko-Pomorskiego
Gdzie jest Balbina. Szt. Scen. Gdańsk 1974, Wyd. Zrz. K-P.
Symbol szczęścia. Opowiadania. Gdańsk 1974, Wyd. Zrz. K-P.
Od dziś do jutra. Opowiadania. Gdańsk 1967, Wyd. Morskie
Dzieciństwo. Powieść autobiograficzna. Gdańsk 1979, W.M.

Leszek Bakuła

Urodził się w 1930 roku w Ostrołęce. Studiował filologię polską na Uniwersytecie Warszawskim. Debiutował w 1950 roku drukując wiersze w tygodniku "Wieś". Od 1955 roku pracuje jako nauczyciel. W 1958 roku zamieszkał w Ustce. ^{Jest} ~~On~~ wieloletnim działaczem Klubu Literackiego ZNP i Korespondencyjnego ~~Latxxaktywnie organizuje w Wybrzeżu Średkowym działalność~~ Klubu Młodych Pisarzy. Wydał następujące książki:
~~Koresponden~~

Leluje. Poezje. Poznań 1968, Wyd. Poznańskie
Czerwony Bór. Powieść. W-wa 1971, LSW
Wydmuchrzyca. Opowiadania. Warszawa 1971, Iskry
Połów horyzontu. Poezje. Łódź 1972, Wyd. Łódzkie
Czarny Bór. Powieść. W-wa 1974, LSW
Biały Bór. Powieść W-wa 1977, LSW
Kontrapunkt. Poezje. Poznań 1977, Wyd. Poznańskie

Zbigniew Bienkowski

Urodził się w 1913 roku w Warszawie. Studiował na wydziałach prawa i humanistyki Uniwersytetu Warszawskiego, w Instytucie Francuskim w Warszawie i na Uniwersytecie w Paryżu. Debiutował w 1936 roku wierszami w "Okolicy Poetów". Jest znanym krytykiem literackim, eseistą, tłumaczem. W latach 1975-78 pełnił funkcję kierownika literackiego Państwowego Teatru Muzycznego w Słupsku. Wydał następujące książki:

Sprawa wyobraźni. Poezje. Warszawa 1945, ZZLP / PIW 1960/
Trzy poematy. Poezje. Warszawa 1959, PIW
Piekłax i Orfeusze. Szkice lit. W-wa 1960, Czytelnik
Modelunki. Szkice lit. W-wa 1966, Czytelnik
Poezja i niepoezja. Szkice lit. W-wa 1967, PIW
Poezje wybrane. Warszawa 1979, LSW

Zygmunt Flis

Urodził się w 1937 roku we wsi Dąbrowa na Lubelszczyźnie. Studiował filologię polską na Uniwersytecie im. Mikołaja Kopernika w Toruniu. Debiutował w 1956 roku drukując wiersze w "Głosie Koszalińskim" i dwutygodniku "Pomorze". Jest znanym działaczem kulturalnym. Pracuje w Państwowym Teatrze Lalki "Tęcza" w Szupsku jako kierownik literacki. Wydał następujące książki:

Rozanie psalmów. Poezje. Gdańsk 1962, Wyd. Morskie
Przynoszę ziemię. Poezje. Poznań 1973, Wyd. Poznańskie
Wybór twarzy. Poezje. Toruń 1975, Studenckie Centrum
"Od Nowa"
Chodzenie po linie. Poezje. Poznań 1978, Wyd. Poznańskie

Zbigniew Kiwka

Urodził się w 1932 roku w Szowicie koło Lwowa. Od 1946 roku mieszka w Szupsku. Debiutował jako poeta drukując wiersze m.in. w Almanachu "Próba liryki"/Wyd. Poznańskie 1961/. Przez wiele lat pracował jako działacz Szupskiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego, później Stowarzyszenia Społeczno-kulturalnego "Pobrzeże". Obecnie w redakcji "Konfrontacji". Wydał następujące książki:

Na początku był front. Powieść. Poznań 1963, Wyd. Poznańskie
Śmierć przychodzi nocą. Powieść. Poznań 1963, Wyd. Pozn.
Dwie barwy jednej wiosny. Powieść W-wa 1966, Wyd. MON
Araukarie pana Crolla. Powieść. Poznań 1970, Wyd. Pozn.
Carina. Powieść. Warszawa 1971, Wyd. MON
Ostatni krok w chmurach. Opowiadania. Poznań 1972, Wyd. Pozn.
Dzwony nad Lubianą. Powieść. Poznań 1980, Wyd. Poznańskie.

Stanisław Misakowski

Tamże ukończył studia wyższe.
Urodził się w 1919 roku w ZSRR. Debiutował wierszami w "Głosie Koszalińskim" w 1958 roku. Znany działacz kulturalny na Wybrzeżu Środkowym, inicjator i wieloletni organizator Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego im. Jana Śpiewaka w Świdwinie. Od paru lat na emeryturze. 26 kwietnia br. wybrany prezesem oddziału Związku Literatów Polskich w Szupsku. Wydał następujące książki:

Kiedy nadchodzi noc. Poezje. Poznań 1963, Wyd. Poznańskie
Jest taki świat. Poezje. W-wa 1964, Iskry
Sydonia. Poemat historyczny wierszem. Poznań 1970, W. Poz
Do utraty snu. Poezje. Gdańsk 1971, Wyd. Morskie
Dwa okna. Poezje. Poznań 1972, Wyd. Poznańskie
Mój stary dobry świat. Miniatury prozą. Poznań 1973,
List. Poezje. W-wa 1975, LSW Wyd. Pozn.
Gdziekolwiek z dala od świata. Poezje, proza poetycka.
Poznań 1976, Wyd. Poznańskie
Hołoble. Poezje. W-wa 1978, Czytelnik
Poezje. Wybór wierszy. ~~W-wa~~ Poznań 1980, Wyd. Poznańskie
Zaświat. Sztuka sceniczna zakupiona przez Biuro Sztuki Kult. i Sztuki

Tadeusz Pawlak

Urodził się w 1927 roku w Milejowie w woj. poznańskim. Od wyzwolenia pracuje na ziemiach odzyskanych, najpierw w Gochczynie w woj. szczecińskim, następnie na Wybrzeżu Środkowym. Debiutował wierszami w Głosie Koszalińskim w 1958 roku. Jest aktywnym działaczem ZBOWiD i Związku Inwalidów Wojennych. Wydał następujące książki:

Miejsce po liście. Arkusz poetycki. Poznań 1963, Wyd. Poznańskie
Czekowiek najdalszy. Poezje. Gdańsk 1966, Wyd. Morskie
Korzenie. Poezje. Poznań 1966, Wyd. Poznańskie
Dwie strony darni. Poezje. Poznań 1972, Wyd. Poznańskie
Wniebogłos topoli. Poemat. Koszalin 1977, KTSK

Andrzej Turczyński

Urodził się w 1937 roku w Lublinie. Studiował na wydziale dziennikarskim Uniwersytetu Warszawskiego. Debiutował w 1955 roku drukując wiersze w "Kamienie". Oprócz wierszy i prozy publikuje sztuki teatralne. Wydał następujące książki i sztuki sceniczne:

~~Ubrani są nadzy. Zaklinanie mroku. Pusta noc. Ogród o poranku.~~

Żdźbło morza. Poezje. Gdańsk 1971, Wyd. Morskie
Głowa zwierzęcia. Poezje. Gdańsk 1977, Wyd. Morskie
Wypłuczysko. Powieść. Warszawa 1977, Czytelnik

Sztuki sceniczne - Ubrani są nadzy
Zaklinanie mroku
Pusta noc
Ogród o poranku

Zbigniew Zielenka

Urodził się w 1929 roku w Poznaniu. Studiował filologię polską na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Debiutował w prasie prozą w 1953 roku. Wieloletni nauczyciel w Opolu na WSP. akademicki ~~XX~~ Od 1974 roku pracownik naukowy Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Szupsku. Wydał następujące książki:

W Jamielnicy sądny dzień. Powieść. W-wa 1956, LSW
Jakub Kania. Katowice 1961, Wyd. Śląsk
Orły na sarkofagu. Powieść. Katowice 1964, Wyd. Śląsk
Klucz ziemi. Powieść. Katowice 1965, Wyd. Śląsk
Ziemia wschodząca. Powieść. W-wa 1973, Wyd. MON
Księża Henrykowska. Powieść. W-wa 1979, LSW